

تصميم إسرائيل هكرمة وسعياً على رفض إقامة دولة فلسطينية

القدس - من سليم نجار مراسل «الأنباء» البرلاني - قررت الكنيست بأغلبية ساحقة عدم الدخول في أية مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية لتحقيق السلام في الشرق الأوسط . ونص القرار الذي حاز على ثقة ٩٢ صوتاً مقابل «٤» أربعة ، وامتناع ٦ نواب عن التصويت على أن المنظمة المسماة بمنظمة التحرير الفلسطينية تستهدف إبادة دولة إسرائيل وأن قتل النساء والأطفال والقيام بعمليات إرهابية ضد مواطنين عزل هي جزء من أيديولوجية هذه المنظمة والتي تسعى إلى تحقيقها فعلاً .

كما نص قرار آخر حاز على ثقة أكثرية أعفاه الكنيست على أن إسرائيل سوف لا تجري أية محادثات في أي إطار مع منظمة التحرير .

وقد خرجت الكنيست بهذين القرارين في ختام النقاش السياسي الذي أجرت أسس في جلسة استثنائية بناء على دعوة الحكومة ضمن بيانها تقديم السيد موشيه ديان وزير الخارجية ثلاثة نقاش استمر أكثر من خمس ساعات قام بإجرائه السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء .

وأوضح وزير الخارجية في مستهل بيانه بأنه لا ينبغي تقديم عرض شامل للمواضيع السياسية بل سيركز على الموضوع الواحد والمهم في سياسة إسرائيل الخارجية وهو المفاوضات لتحقيق السلام .

وحمل السيد ديان مواقف كل من الدول العربية والولايات المتحدة وإسرائيل إزاء المواقف المختلفة لموضوع السلام ومهاجرة الطرق المؤدية لتحقيقه وموضوع منظمة التحرير والبرامج ومقترحات السلام التي سيحلها مع إلى واشنطن بعد أسبوعين عندما ستجري محادثات الجوار بواسطة وزير الخارجية الأميركية مع وزراء خارجية دول المنطقة .

تقدم مساعي السلام وأوضح السيد ديان أن مساعي اللجنة على مساعي ٢٤٨

تقريب ذري سوفياتي

فيما - الوكالات - أعلنت معاهد انواء جوية بخلفه في العالم أن الاتحاد السوفياتي قام بتجريب ذري تحت الأرض .

وأعلن معهد الانواء الجوية في فيينا أنه سجل فجر أمس تجريب ذري سوفييتي في شبه جزيرة نوفايا زيميا .

تقريب ذري سوفياتي

فيما - الوكالات - أعلنت معاهد انواء جوية بخلفه في العالم أن الاتحاد السوفياتي قام بتجريب ذري تحت الأرض .

وأعلن معهد الانواء الجوية في فيينا أنه سجل فجر أمس تجريب ذري سوفييتي في شبه جزيرة نوفايا زيميا .

تقريب ذري سوفياتي

فيما - الوكالات - أعلنت معاهد انواء جوية بخلفه في العالم أن الاتحاد السوفياتي قام بتجريب ذري تحت الأرض .

وأعلن معهد الانواء الجوية في فيينا أنه سجل فجر أمس تجريب ذري سوفييتي في شبه جزيرة نوفايا زيميا .

تقريب ذري سوفياتي

فيما - الوكالات - أعلنت معاهد انواء جوية بخلفه في العالم أن الاتحاد السوفياتي قام بتجريب ذري تحت الأرض .

وأعلن معهد الانواء الجوية في فيينا أنه سجل فجر أمس تجريب ذري سوفييتي في شبه جزيرة نوفايا زيميا .

تقريب ذري سوفياتي

فيما - الوكالات - أعلنت معاهد انواء جوية بخلفه في العالم أن الاتحاد السوفياتي قام بتجريب ذري تحت الأرض .

وأعلن معهد الانواء الجوية في فيينا أنه سجل فجر أمس تجريب ذري سوفييتي في شبه جزيرة نوفايا زيميا .

تقريب ذري سوفياتي

فيما - الوكالات - أعلنت معاهد انواء جوية بخلفه في العالم أن الاتحاد السوفياتي قام بتجريب ذري تحت الأرض .

وأعلن معهد الانواء الجوية في فيينا أنه سجل فجر أمس تجريب ذري سوفييتي في شبه جزيرة نوفايا زيميا .

تقريب ذري سوفياتي

فيما - الوكالات - أعلنت معاهد انواء جوية بخلفه في العالم أن الاتحاد السوفياتي قام بتجريب ذري تحت الأرض .

وأعلن معهد الانواء الجوية في فيينا أنه سجل فجر أمس تجريب ذري سوفييتي في شبه جزيرة نوفايا زيميا .

الأخبار

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI 2 SEPTEMBER 1977 VOL. IX NO. 2710

القدس - الجمعة ٢ أيلول ١٩٧٧ م الموافق ١٩ رمضان ١٣٩٧ هـ العدد ٢٧١٠ - السنة الخامسة

استعداد السامحون لفلسطينيين لاحتجاب من جنوب لبنان

للاضقة لهم قرب شقير الزهر - الأمان من انقذات مستورا

بيروت - رويتر - أعلن زعيم فلسطيني أثر مقابله للرئيس اليااس سركيس هنا أمس استعداد منظمة التحرير الفلسطينية لتنفيذ المرحلة الثالثة لاتفاق شتورا وهي

تتعلق بانتهاء القتال في جنوب لبنان .

وصرح السيد صلاح خلف « أبو إياد » أحد كبار زعماء حركة « فتح » بمسؤوليته للرئيس اللبناني بأن أمر التنفيذ في الجنوب متروك للرئيس عندما يرى ذلك مناسباً وأنه أبلغ الرئيس سركيس التزام الفلسطينيين الكامل بما اتفق عليه .

ورد على سؤال عن موعد التنفيذ قال أن ذلك أمر تقررته الدولة اللبنانية وهناك اتصالات دولية حتى يكون التنفيذ كاملاً . وقال أن هناك إجراءات متتالية مع الدولة مستندون كما قلت مسعودون لخطة طوات كثيرة عملية ومربحة بالنسبة إلى الجنوب .

وكان اتفاق شتورا قد عقد في شهر تموز الماضي بين لبنان وسوريا والمنظمة

لوضع اتفاق القاهرة عام ١٩٦٩ موضع التنفيذ من حيث تنظيم الوجود الفلسطيني في لبنان .

وتم تنفيذ مرحلتين من الاتفاق متعلقان بسحب الأسلحة الثقيلة من مخيمات اللاجئين الفلسطينيين ومنح

تجول المسلحين وهم يحملون السلاح وتكليف فتح المسلح الفلسطيني - وهو بمثابة الشرطة العسكرية - بحفظ النظام داخل المخيمات ووضع

مخاطر قوى أمن داخلية لبنانية عند مداخل المخيمات .

أما المرحلة الثالثة فتعني انسحاب المسلحين من قرى جنوب لبنان إلى منطقة العروب في الجنوب الشرقي وفقاً لما يرضى به اتفاق القاهرة .

وارسل قوات لبنانية للفصل بين المقاتلين في الجنوب .

وكان القتال في لبنان قد انتهى في شهر تشرين الثاني الماضي عندما حصلت قوة الدرع العربية بين الحنايين إلا أنه استمر في الجنوب بين اليمانيين وتحالف اليسار اللبناني والفلسطينيين .

فوز ساحق لحكومة أيان سميت في الانتخابات البروفيسيا

سوازيوري - رويتر - حقق حزب الجبهة الراديكالية الذي يقوده السيد أيان سميت رئيس الوزراء أمس هذمه وهو الحصول على أغلبية ثلثي الأصوات في البرلمان ويبدو أنه منحه نحو

الحصول على جميع المقاعد الخمسة لائتلاف البيضاء الخمسين .

وقد خاض السيد سميت الانتخابات سعيًا وراء تفويض للوصول إلى اتفاق تسوية ثلاث ساعات ونصف الساعة مع الدكتور فيفد أوبن وزير الخارجية

استغرقت ثلاث ساعات ونصف الساعة مع الدكتور فيفد أوبن وزير الخارجية البريطانية والسيد أندرو بونغ الجموت

البريطاني اللذين وصلا إلى سوازيوري أمس لعرض مقترحات التسوية على رئيس الوزراء الراديكالي .

فوز ساحق لحكومة أيان سميت في الانتخابات البروفيسيا

سوازيوري - رويتر - حقق حزب الجبهة الراديكالية الذي يقوده السيد أيان سميت رئيس الوزراء أمس هذمه وهو الحصول على أغلبية ثلثي الأصوات في البرلمان ويبدو أنه منحه نحو

الحصول على جميع المقاعد الخمسة لائتلاف البيضاء الخمسين .

وقد خاض السيد سميت الانتخابات سعيًا وراء تفويض للوصول إلى اتفاق تسوية ثلاث ساعات ونصف الساعة مع الدكتور فيفد أوبن وزير الخارجية

إفشاء السنة الدراسية الجديدة بصورة منتظمة في جميع أرجاء البلاد . .

القدس - من أميل خزعل - بدأت السنة الدراسية الجديدة أمس بصورة منتظمة في جميع أرجاء البلاد . وقد افتتحت جميع المؤسسات التعليمية وعددها ٥٧٠ مؤسسة باستثناء مدارس معدودة في أماكن مختلفة في البلاد ، بدون أية عراقيل أو تشويشات . وقد جاعحوالي مليون طالب و٦٠ ألف معلم للمرة الأولى أو عدوا إلى مؤسساتهم في ختام العطلة الصيفية .

وقد ألقى وزير المعارف والثقافة السيد زيولون هامر صيغة رسمية واحتفالية على يوم افتتاح السنة الدراسية بدعوتهم لأول مسيرة رئيس الدولة البروفيسور اسرايم كسبير للقيام بجولة في مؤسسات التعليم في هذا اليوم .

فقد قام أمس رئيس الدولة برفاقه السيد زيولون هامر وزير المعارف والثقافة بجولة في عدد من المدارس في القدس بمناسبة بدء السنة الدراسية الجديدة حيث استمعوا إلى شرح عن سير الدراسة في مدارس

المدنية العبرية والعربية من مدير قسم المعارف البلدي السيد شيفتس ، الذي ذكر أن عدد الطلاب في القدس

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

التي على ٢٤٨

حوار مع الف مصرية لجمال فنيان

لهدف الطليعي في العالم العربي ما زال في طور التجريب

يوسف دريس يكتب

وتجيب محفوظ يسكر نفسه وحوارها



عطاء الله جبر

دائرة الخروج

* الخروج (أولاً)

فوزية تطلع من بطن الشجرة
أخضر شمره
غصنا أخضر
وطنا مكحول العينين منور
اجابت عبر الحد النسبية
تنشد للأرض ..

* العاشق خجلان ...

يقول الشعر العربي
على ظفر جواد جاح
في صحراء العرب ..

* صورة داخلية : -

"في الشعر أوصل هربي ..
"وأصلي للوجه المكسو ..
"بلون الشفق الوردى ..
"بلون الحب" ..

فوزية تستقط تحت الشجرة

أرخض شمره ..

والفارس يبحث عن ثانية صعبة ..

صعلوكا يركض في ساحات ..

الوطن العربي الإمبر

ويغشى الطرف عن الشجرة

تذوب الإبل وترتجل

يصفر الوجه وينتقل

والأرض تشقق ثغريها زعرة

ينبكي في اليوم ثلاثا .. وتصلني خسا ..

فوزية تستلقي في الحقل

عارية من كل الأتواب

تغزو بطن الأرض ..

تد الجذر لعمر النمل

تولد من قلب الرضف ..

ماء الأرض تنفخ على صحراء العرب ..

طوفانا .. والبذرة تمتد

عنترة العبيسي .. بلون الأرض

يبحث عن سيف الحق الضائع ..

في وطن جائع ..

* الموت : -

فوزية تحضر بطن الرمل تبوت .. تبوت

والبترول العربي يظل لها التابوت ..

خمرة جبر عصرية ..

شربتها من ثغر الخيام العربي

في حلكة ليل التابوت ..

الحرية تهوي في العتمة

والرمل يطير بعيدا .. في وطن الطوفان الإبدعي

عنترة يموت ..

آه .. والعبيسي .. العبيسي ..

والخيمة تسفينا الريح إلى أرض فئات

ورحيل الشمس الصحراء ..

* الخروج (ثانياً) : -

الفارس ينظر - مزهوا - من ثقب الباب

فوزية انتفى من صحراء ..

وجه عربي أسير يبتلى - صفاء

تنمو البذرة .. تنطلق ..

عبر سماء بلادتي ..

وأنا أنظر ..

أحترق ..

أبسم .. أغني ..

للدنيا ..

للحب ..

ولوطن ..

فوزية يا خنصرة وطني ..

* الخروج (أخيراً) : -

الفارس يطلع من قلب البذرة ..

ينمو نوره ..

في أرض تصبح نيرانا ..

نورة ..

(الناصرة)

ولد في قرية من قرى المنصورة .. من أسرة متوسطة تعلم في الأزهر .. ثم التحق بكلية الدراسات العربية .. كلية اللغة العربية .. وعقب تخرجه اشتغل في الأردن لمدة سنة واحدة مدرسا في مدرسة السلط الثانوية ١٩٥٦ - ١٩٥٧ ثم عمل في الصحافة بعدة إدارات ثلاث سنوات .. ومن جيله الأدبي أبو المعالي أبو النجا ، والقاص الأردني غالب هلسا ، وبهاضه ، وهذه تقريبا هي أبرز الأسماء التي بقيت في الذاكرة من الأسماء التي لمعت في الستينات ثم انطفأت جذوتها الانشغال أصحبا بالصحافة أو المسرح ..

وعن سليمان فاض من الكتاب الطليعيين في القصة القصيرة العربية .. أصدر أول مجموعته القصصية (عشاق يا صبايا) وكان صدور هذه المجموعة سببا في حمله بشعر .. كما قبل مسؤوليته ككاتب إلا أن الحياة العملية التي عاشها جعلته ينقطع خمس سنوات لم يكتب خلالها سوى ثلاث قصص قصيرة لكنه تمكن بعد ذلك من مواصلة السير مرقائية - حيث أصدر سنة ١٩٦٨ مجموعة قصصية (وبعدنا الطوفان) ثم ١٩٦٩ أصدر العيون وهي مجموعة قصصية ثم مجموعة "زمن الصمت والصليب" ومجموعة الصورة والظل" ثم رواية "أصوات" ..



التي أكون صانعا معها على المستوى الواقعي ، وصانعا معها في التعبير على المستوى الفني فأعبر عن ذلك ولو من خلال زوج مع زوجته في البيت وهذا سير في التمسك أو الالتزام الصحيح أي أن الالتزام ليس للضرب أو لاية جهة أخرى .. لأن كل هذه مغفريات ، هناك ما هو ثابت مثل التاريخ .. التاريخ البشري والفني ، وإذا لم يحترم الفنان التاريخ البشري والفني ويحترم رؤيته الخاصة .. فهو ضائع ، وعرقه وجيده خاليان ..

● ولكن .. كما تعرف أن القضايا الوطنية والقومية التي يمر بها عالمنا العربي .. والتحديات الشرسية التي تواجهه .. بالإضافة إلى قضايا الخلف .. التي تواجه الإنسان العربي .. كل هذه يجعلها لا تفرز على الفنان نوعا خاصا من الالتزام الفني .. خاصة وأن التيارات الأدبية والفنية جاءت تتعاضد فنيا الإنسان العربي الذي يعيش في واقع حضاري مختلف ..

● ما رأيك في الكاتب يوسف دريس ، والكاتب نجيب محفوظ ؟
يوسف دريس : -
- شأن عظيم .. صادق مع نفسه .. فبح تجربته إلى حد بعيد .. لكن له ميول متعددة .. عين على الإنسان .. وعين على السياسة وعين على جريدة الأهرام وعين على نصين وضعه المهدي وعين على كتابه

● لاسف .. لم يعبر القاص العربي حتى الآن عن الواقع العربي كطواهر عربية ، يفتنى هناك طواهر معينة للثقافة أشكال الناس وميولهم .. من علاقات بين القرية والحيطة والمخالفات بين القرية والعمرية والبلد العربي الآخر .. القصة العربية لم تضع يدعا على هذه

● هل ما طرحه القاص العربي في قصصه التجريبية والأممقولة يتناسب مع حجم القضية الكبرى التي تواجهه المجتمع العربي ..



د. يوسف دريس

لو تناولت تجربة حياة أي عامل أو غلاف .. وأخترت الجزيئات

قصة فتاة التراهيل - عزيزة -
تعالج فكرة الحرام .. والكاتب نقل من معالجة فكرة الحرام في حياة عزيزة .. وأخذ يضمها بجانبا آخرين .. الحرام في حياة الثلاثين .. والحرام في حياة الموقنين .. وهنا فترات الرواية أصعب أن الخط الأساسي هو خط - عزيزة - وما تبقى هو إضافة ..

وهذه الظاهرة تحصل في كثير من القصص العربية .. فهي تحتاج إلى القصص .. وكما تحصل في الشعر العربي .. إذا ترى قصيدة طويلة ولكن يستوتك فيها مقطع أو أبيات معدومة فقط .. فلو أخذت هذه المقاطع والأبيات وطرحت الباقي لخرجت بقصيدة رائعة .. وهذا أنشور الشاعر ت. س. س. البوت في الأرض الخراب إذا كانت أكبر من حجمها المعروف ثلاث مرات وعندما عرضها على أزيانوند صفاها له إلى اللث .. لكن الكاتب عندما يقع مع الأسف في خطا وهو أن كل ما كتبه مقدس لديه .. نجيب محفوظ : -
- ما قبل فنهينس وبنيان صبح .. ورجل ينكر .. أفضل

قصة

حساب الريح والخسارة

بقلم : مورييس معلوف

بحسب بان تسبنا ما يدفع به إلى الإغصاء بطن ذلك الدفاع .. وعندما يقول للقاضي : أنا أنما ادعاه عن الماضي .. ينسم القاضي

ويستيقظ من أحلامه .. وإذا بعديته .. بدير نفس الاسطوانة .. فقال .. تعال إلى الحياة .. لا تنس نفسك .. وتأخذ الدواة ثانية .. ولا يسأله القاضي في هذه المرة .. وإنما هو يقول لنفسه :

- ليس من واجبي أن ادافع عن الماضي ؟
- ليس من واجبي أن ادافع عنه .. حتى - وأنا أعرف أنه لا يستحق ذلك ؟

مظفر النواب

في ليبيا

سبق أن ترددت في الأوساط الأدبية المحلية أخبار تقول أن الشاعر مظفر النواب قد قتل في الحرب الأهلية اللبنانية في نهاية السنة الماضية .. كما أن صحف بيروت (وقد قرأت أنا خبر موته بنسبتي) التي اعتادت ترتيب الحقائق أوردت هذا الخبر في الإعداد القديمة ..

إلا أن الحقيقة التي رواها لي تادم من ليبيا - وأكدها بعض مشاهدي التلفزيون الليبي - أن مظفر النواب قد أشرك في مهرجان شعري أقيم في الجامعات الليبية في السابع من أبريل - وهو المناسبة السنوية للقضاء على العناصر الرجعية والبيئية في الجامعات ليبيا - كما أن النواب ظهر بعد ذلك بشهر في العاصمة الليبية الحياة .. حديث مطول عنه سنشره قريبا ..

أرشيف بن غوريون

معرض دائم



طالب في جامعة استانبول

طبق الأصل ، نان رجال المعهد يقومون الآن بتسجيل أكثر من ٢٠٠ من «البنات» (بن غوريون) إسرائيليين واجانب عربا ويهودا - شخصيات عاشت (مع بن غوريون) وتنتسب لثلاثة أجيال من «البنات» من مختلف الأجيال الشخصية . وبعد التسجيل ستطبع هذه الإحداثيات ويقام معرض موادها داخلها إلى افتتاح المعرض ، كل مادة حسب البند الخاص بها .

ويأمل السيد رينيل في مضاعفة عدد العاملين في هذا المعرض في المستقبل القريب ، وإضافة رجال التعليم وعلماء السياسة إليه ، حتى يمكن إنهاء عمل جمع ونشر أعداد الأرشيف بجمع مراحله خلال مدة لا تزيد على أربع أعوام .

وهو يشير إلى المواد الفنية التي تثير تاريخ التمثيل العربي عامة ، والنسب الشخصية خاصة والتي تحتوي أرشيف بن غوريون عليها ، مثل تبادل الرسائل بينه وبين عدد كبير من الشخصيات العربية ، ومقابلاته المسجلة حثريا في يومياته ، مع أشخاص مثل موسى الصبيبي ، والحاج نبيي . وقد تمت المقابلة الأولى في مطلع عام ١٩٦٨ ، والثانية في أيار ١٩٦٧ ، ثم تبادل الرسائل والمقابلات مع السيد جورج الشويرس مؤلف «البنات العربية» الشهور ، وغيره ، وهي كلها مستندات تاريخية هامة لكل من يريد دراسة تاريخ الحركة القومية الفلسطينية في النصف الأول من هذا القرن ، والذي كان بن غوريون إلى حد بعيد شاهد عيان قريب له ، مكونه سار جنباً إلى جنب مع تاريخ الحركة القومية الصهيونية .

تحتوي مكتبة بن غوريون الخاصة على أكثر من ٢٠٠٠٠٠ مجلد منها باليونانية القديمة واليونانية الحديثة ، وسوف يقوم معهد سدي بوكز بنشر أكبر قسم يمكن من تراثه الأدبي . إذ عندما توفي بن غوريون كان قد أعد لمكتبة مكتباته البنية حتى عام ١٩٦٨ في أربعة أجزاء ضخمة . ويقوم رجال المعهد الآن بأعداد تلك المجلدات للفترة التي تلي عام ١٩٦٨ .

معرض دائم وفي المعهد معرض دائم يصغر حياة بن غوريون بالصور الناطقة لأهم مراحل حياته الطويلة ، وفيه أيضاً مكتبة مصادر عن عهد الرجل ، يمكن للزائر الاستفادة بها .

وأجلاً يمكن القول بأن المعهد برحب بالزوار ويشجع الجميع الزيارات الدراسية والمدرسية . وله مرشد مختص يقدم للزوار المظلة الشرح الوافي عن فترة حياة بن غوريون وأعمدة فلسفته ، وبرامجه الخاصة بتطوير صيرورة الشعب . وفي الأرشيف يمكن مشاهدة نماذج من يومياته مكتوبة بخط يده . والمعهد مستعد لتزويد الباحث بصور طبق الأصل من أية وثيقة أو رسالة قد تم نشرها وإدخالها إلى مواد الأرشيف المرفقة .

وأخيراً هناك شريط الزعيم الراحل وضريح زوجته ، يمكن الوقوف بجانبه أمام منظر القبة القادرة القريبة من «عين عيده» ، كما يمكن زيارة «المنشأة الخفية» التي كان يقام فيها مع زوجته في كيبوتس سدي بوكز القريب . وقد تركت فرقة أدائها وأثارتها تماماً كما كانت عليه في آخر يوم من حياة هذه الشخصية النادرة التي عملت من أجل دولة إسرائيل ما لم يملأ أحد قلبها ، شخصية دخلت تاريخ الشعب اليهودي وتاريخ شعب العالم بأجمعه بكونها شخصية فذة قلما يجدون مثيلها الدهر على شعب من الشعوب .

انخفاض حرارة الجسم

مع التقدم في السن

أثبت فريق من الباحثين أن الهرم يترافق بانخفاض حرارة الجسم . فقد فحصوا ١٧ شخصاً على مدى أربعة أعوام تلاحظوا انخفاضاً واضحاً في الحرارة بين سن السبعين وسن الرابعة في هذا السن يعجز عن التعويض من تقلب الحرارة .

والغريب أن هؤلاء الأشخاص كانوا يعيشون في منازل باردة بدرجة ١٨ . وينصح الباحثون الطاعنين في السن أن يرتدوا ملابس حارة في الليل بدلاً من زيادة درجة حرارة الغرفة .

توفى المرحوم دافيد بن غوريون ، أول رئيس لحكومة إسرائيل في العقد الثامن من حياته ، في خريف عام ١٩٧٣ بعد سبعة أيام من اندلاع نزال الحرب .

وقد أقام بن غوريون منذ تركه رئاسة الحكومة عام ١٩٥٣ ، في كيبوتس «سدي بوكز» في القبة الجنوبية . وكان منذ عشرات الأعوام يطمح في التقاعد ، ويودع إلى تطوير هذه الصحراء القاحلة ، وتحويلها إلى «جنة عدن» . لقد اختار أحدى المرتفعات الصحراوية الممتدة الواقعة على مسافة عدة كيلو مترات إلى الجنوب من كيبوتس سدي بوكز لتكون مركزاً روحياً يجمع الفلسفة اليهودية القديمة بالعلوم الغربية المعاصرة .

وقد نجح بفضل نشاطه الجهد الذي لا يعرف الكلل أو الكلل - نجح في إقامة عدة مؤسسات ثقافية وتربوية عملاً في هذه البقعة الصحراوية المنعزلة منها : دار علمي ومعملات رياضي للأطفال ، ومدرسة ثانوية لطلاب قادمين من الخارج وطلاب القسوى المتعاقبة المجاورة ، ثم مدرسة لتعليم العلوم الطبيعية .

يقول أن يلبى نداء ربه أوصى المرحوم بن غوريون بكل ما يملكه - بيته في تل أبيب ، والتفكيرية التي أقام فيها مع زوجته «بولا» منذ ٢٢ عاماً في سدي بوكز (والتي رفض تركها رفضاً باتاً) وحقوق نشر مجلدات كتبه مخفية في المكتبات المكتبة الفنية - كل ذلك أوصاه إلى «الأمة» ليستعمل من أجل المصلحة الوطنية العامة . وقد عين في وصيته لجنة من الأبناء ، تشرف على حياته «التفكيرية» التي تحولت إلى مكتب قومي مفتوح للزوار ، وكذلك بيته وكرتة الأدبية بما في ذلك مخطوطاته الخاصة ، معدة للنشر ، وأرشيفه الخاص .

يوم في حياة الرئيس ديستان

في باريس ، تميز الاحتفال في عيد الثورة الفرنسية هذه السنة في الرابع عشر من تموز - يوليو - بطابع جديد غير مألوف من قبل وقد تطلب من أعضائه الرئيس فاليري جيسكار ديستان ، نفسه ، ليكتب الأبيد بجحة الشعب قبل غيره - وقد نقل محرر جريدة «لوموند» الفرنسية وصفاً تفصيلياً لاستقبال رئيس الجمهورية لأفراد الشعب العاديين في قصر الإليزيه ، تجتريء منه ما يلي :

أوائل الزائرين ، الذين كانوا ينتظرون الدخول منذ الساعة التاسعة والنصف صباحاً ، دخلوا القصر في الرابعة بعد الظهر .. واجتازوا ساحة الشرف والموسيقى التحية تصعد بتأملها العالية ، ليستقبلهم رئيس الجمهورية بنفسه عند الدخول ويقودهم عبر ساحة كليوباترا ، وصالة لوجات الشخصيات ، وصالة بومبادور ، وصالة السفراء وصالة المرافقين في شتا أو كانوا يتكلمون عن الأشياء الأخرى .. وهي يتكلموا كان لا بد من استجوابهم .. فاجاب احدهم : «أنه نصف الجسم» ، وأجاب آخر : «صحيح ، ولكن يا لروعة !» .. الرئيس بالنسبة لذلك السيدة المسنة : «رائع وجيد !» .. وينظر الشاب المرافقة لها : «بل هو ودود» .

والكل يبحث في الذاكرة عن مشاعر سابقة ويضفي عليها صفات جديدة . النظرات كانت زائلة كمسحرات كالميراث التلفزيوني التي حلت محلها لمدة عشر دقائق من الزمان . ترى ، أية فضولية أو أي سام قدر له أن ياتي بعشرين ألف رجل وامرأة إلى أسوار قصر الرئاسة يوم تموز ١٩٧٧ ؟

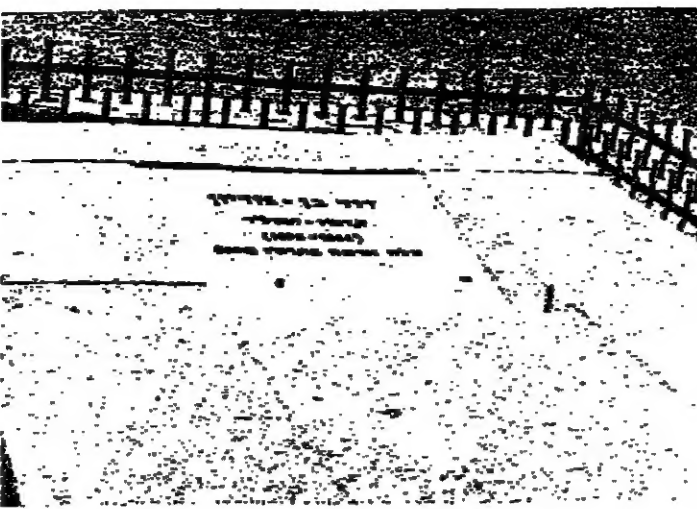
البعض كان يقول : «كنا ننتظر إلى رؤية الرئيس» .. وقد راوه بالمثل : السيد فاليري جيسكار ديستان ، الذي ظل منصب القائمة طوال فترة الزيارة في راحة الشرف . وأجاب أحد الشباب بعد برهة تفكير : «كان يجب رؤية هذا» .. وقد تجنب الجميع التلميح بصيغة التملك : «أنا» أو «نحن» .. وبست مصاحفات الرئيس لآيدي من حوله وكتلتها مصاحفة ليد الجموع المحتشدة كلها .. تاتي لتؤكد «وحدة الفرنسيين» التي طالما أشاد بها الرئيس طيلة ذلك النهار . اختلعت توبة زائري الساعة الحادية عشرة والنصف صباحاً عن آلاف العمر والمساء ، بينهم يأتوا من أعيان البلاد وجهاتها ، وبلغ عددهم سبعة آلاف زوج ، شارك الرئيس نفسه ببقاء أسلحتهم أثناء تكوين دعواتهم ، ومن هذا الاستقبال كان مخصصاً في السنوات السابقة لرجال السياسة والديبلوماسيين وكبار الشخصيات . وصفق هذا الجمع طويلاً للرئيس ديستان ، وأحاطه بكل مظاهر التعلق والتقدير . وكان أي فرد يستطيع طرح أي سؤال على الرئيس ويتلقى الجواب منه ، كما نطق هوة جرس التوقيع لكعب توقيع الرئيس الفرنسي على أوغوراثاتهم . ونجح التلفزيون في إثبات وجوده في هذا الفصل القومي الفريد من نوعه .

الصور الأولى لليقع الشمسية

نجح خبراء محطة التجارب الشمسية في سوريا في إقنص شري التحديد السويدي في الحصول على أول صورة واضحة وشاملة لتكوين البقع وقد تمكن العلماء من الحصول على الصورة بواسطة جهاز التلسكوب ، حيث جدا يقوم برصد الظواهر العارضة التي تظهر في الطبقة الوسطى من الشمس .



بن غوريون مع تشرشل



ضريح بن غوريون في سدي بوكز

المسكين ، وأخيراً صالة مورا ، حيث يجتمع مجلس الوزراء عادة . وفي صالة السفراء ، الذات ، قال الرئيس ديستان : «هنا نرتاح بعد الغداء» . كما قال في صالة مورا ، حيث طلب استلاب صورة نابليون بونابرت المرسومة برشعة أنفر «وهنا أتراس الجلسات» .

وعلى القفص ، قيمت الساعة الخامسة التي تلقاها رئيس الجمهورية من جده : «أجيتور بارلو ، الذي يزوره كل يوم أربعا» . ثم ترك زائريه حديقة الشفاء ، مشيراً إليهم بالاستراحة قليلاً في المترو . كان مقدراً للزيارة أن تنتهي في الساعة مساءً .. لكنها مدت حتى الساعة والنصف .. ليتبين حوالي عشرة آلاف شخص من الجمهور ينتظم من عدد محسوب من الترخيص وثمة عشرة آلاف آخرين لم يستطيعوا الانتظار التي اختبت من الساحات الخارجية حتى ساعة التفتكورد .

أكثرهم من الفرنسيين .. والبقية من الأجانب والعامل المهاجرين والسياح . معظمهم لم الصمت أثناء الدخول إلى القصر ، وعند خروجهم لم يقرؤوا شيئاً أو كانوا يتكلمون عن الأشياء الأخرى .. وهي يتكلموا كان لا بد من استجوابهم .. فاجاب احدهم : «أنه نصف الجسم» ، وأجاب آخر : «صحيح ، ولكن يا لروعة !» .. الرئيس بالنسبة لذلك السيدة المسنة : «رائع وجيد !» .. وينظر الشاب المرافقة لها : «بل هو ودود» .

والكل يبحث في الذاكرة عن مشاعر سابقة ويضفي عليها صفات جديدة . النظرات كانت زائلة كمسحرات كالميراث التلفزيوني التي حلت محلها لمدة عشر دقائق من الزمان . ترى ، أية فضولية أو أي سام قدر له أن ياتي بعشرين ألف رجل وامرأة إلى أسوار قصر الرئاسة يوم تموز ١٩٧٧ ؟

البعض كان يقول : «كنا ننتظر إلى رؤية الرئيس» .. وقد راوه بالمثل : السيد فاليري جيسكار ديستان ، الذي ظل منصب القائمة طوال فترة الزيارة في راحة الشرف . وأجاب أحد الشباب بعد برهة تفكير : «كان يجب رؤية هذا» .. وقد تجنب الجميع التلميح بصيغة التملك : «أنا» أو «نحن» .. وبست مصاحفات الرئيس لآيدي من حوله وكتلتها مصاحفة ليد الجموع المحتشدة كلها .. تاتي لتؤكد «وحدة الفرنسيين» التي طالما أشاد بها الرئيس طيلة ذلك النهار . اختلعت توبة زائري الساعة الحادية عشرة والنصف صباحاً عن آلاف العمر والمساء ، بينهم يأتوا من أعيان البلاد وجهاتها ، وبلغ عددهم سبعة آلاف زوج ، شارك الرئيس نفسه ببقاء أسلحتهم أثناء تكوين دعواتهم ، ومن هذا الاستقبال كان مخصصاً في السنوات السابقة لرجال السياسة والديبلوماسيين وكبار الشخصيات . وصفق هذا الجمع طويلاً للرئيس ديستان ، وأحاطه بكل مظاهر التعلق والتقدير . وكان أي فرد يستطيع طرح أي سؤال على الرئيس ويتلقى الجواب منه ، كما نطق هوة جرس التوقيع لكعب توقيع الرئيس الفرنسي على أوغوراثاتهم . ونجح التلفزيون في إثبات وجوده في هذا الفصل القومي الفريد من نوعه .

المسكين ، وأخيراً صالة مورا ، حيث يجتمع مجلس الوزراء عادة . وفي صالة السفراء ، الذات ، قال الرئيس ديستان : «هنا نرتاح بعد الغداء» . كما قال في صالة مورا ، حيث طلب استلاب صورة نابليون بونابرت المرسومة برشعة أنفر «وهنا أتراس الجلسات» .

الصور الأولى لليقع الشمسية

نجح خبراء محطة التجارب الشمسية في سوريا في إقنص شري التحديد السويدي في الحصول على أول صورة واضحة وشاملة لتكوين البقع وقد تمكن العلماء من الحصول على الصورة بواسطة جهاز التلسكوب ، حيث جدا يقوم برصد الظواهر العارضة التي تظهر في الطبقة الوسطى من الشمس .

هل عادت لدول عربية لتحل فلسطين

نظرة لعمير تقارمه الرصيف على المقامرة العربية بقلم: علي الشريف - القليل

كيف تجري المحادثات الخاصة بالشرق الأوسط ، أمر بات واضحاً ، ولحم أوراها مكتومة .. ولأن الأمور أصبحت اليوم هكذا ، فإن الصراع أصبح واضحاً ، مكتسفاً واتخذ شكل الجبهة العلنية في جميع الميادين ومختلف الساحات .

أولاً : القوة النظمية العربية التي تتمتعها المملكة العربية السعودية ، ذات نفوذ النفوذ المالي اليهودي داخل الولايات المتحدة . وهنا لا بد من الإشارة إلى نقطتين :

١ - القطع السعودي ، الذي يقدر إنتاجه بحوالي ٥ ملايين برميل يومياً ، تحتاجه الإدارة الأميركية لإنهاء السحب الأميركي ، وتحتاجه المؤسسات الصناعية اليهودية الأميركية لتسهيل صلاتها .

٢ - الإدارة الأميركية «وكذلك أوروبا» بحاجة إلى تدوير مال النفط السعودي والذي قد يصل إلى ثلاثين ألف مليون دولار هذا العام ، بحاجة إلى استثماره عن أي طريق وبسبب شكل ، سواء بالقرض أو ببيع الأسهم الحكومية أو ببيع الضمانات أو بتخليقه في البنوك الأميركية .

ثانياً : أصبحت الدول العربية نفوذ إسرائيل في المحافظة على مصالحها العربية بل وعلى نظامها العسكري الغربي في المنطقة هنا وتسمى أفريقيا أيضاً كما حصل في زائير والصومال وجيبوتي وأريتريا وأثيوبيا وأخيراً ليبيا .. والهدف من وراء ذلك هو إقناع الولايات المتحدة بأن مصالحها ستكون دائماً في أمان من خلال العرب أنفسهم وليس من خلال إسرائيل ..

ثالثاً : في كل يوم يحاول الزعماء العرب أن يوضحوا لواشنطن أنهم ليسوا كما كانوا قبل حرب ١٩٦٧ ، العرب الذين أرادوا أن يرموا إسرائيل في البحر وأنهم يريدون «الولع بعد حين» أن يعيشوا مع اليهود في سلام .

ان هذا التوجه العربي الجديد نحو واشنطن مرده إلى ثلاث قناعات هي : أولاً : أن الولايات المتحدة ، للعلامة الضمنية التي تربطها بإسرائيل ، وتعودها الكثير في المنطقة تلك كما قال الرئيس السادات ٩٩ بالثقة من أوائل السبعين وهي القناعة بالضغط على إسرائيل ، على نفي تسوية سلمية . ولكنه يجيب نقدهم هنا إلى أنه في تسوية سلمية فإن العروبة ستقدم مكرمة هي الأخرى بعض التنازلات .

ثانياً : القوة النظمية العربية التي تتمتعها المملكة العربية السعودية ، ذات نفوذ النفوذ المالي اليهودي داخل الولايات المتحدة . وهنا لا بد من الإشارة إلى نقطتين :

١ - القطع السعودي ، الذي يقدر إنتاجه بحوالي ٥ ملايين برميل يومياً ، تحتاجه الإدارة الأميركية لإنهاء السحب الأميركي ، وتحتاجه المؤسسات الصناعية اليهودية الأميركية لتسهيل صلاتها .

٢ - الإدارة الأميركية «وكذلك أوروبا» بحاجة إلى تدوير مال النفط السعودي والذي قد يصل إلى ثلاثين ألف مليون دولار هذا العام ، بحاجة إلى استثماره عن أي طريق وبسبب شكل ، سواء بالقرض أو ببيع الأسهم الحكومية أو ببيع الضمانات أو بتخليقه في البنوك الأميركية .

ثانياً : أصبحت الدول العربية نفوذ إسرائيل في المحافظة على مصالحها العربية بل وعلى نظامها العسكري الغربي في المنطقة هنا وتسمى أفريقيا أيضاً كما حصل في زائير والصومال وجيبوتي وأريتريا وأثيوبيا وأخيراً ليبيا .. والهدف من وراء ذلك هو إقناع الولايات المتحدة بأن مصالحها ستكون دائماً في أمان من خلال العرب أنفسهم وليس من خلال إسرائيل ..

ثالثاً : في كل يوم يحاول الزعماء العرب أن يوضحوا لواشنطن أنهم ليسوا كما كانوا قبل حرب ١٩٦٧ ، العرب الذين أرادوا أن يرموا إسرائيل في البحر وأنهم يريدون «الولع بعد حين» أن يعيشوا مع اليهود في سلام .

ان هذا التوجه العربي الجديد نحو واشنطن مرده إلى ثلاث قناعات هي : أولاً : أن الولايات المتحدة ، للعلامة الضمنية التي تربطها بإسرائيل ، وتعودها الكثير في المنطقة تلك كما قال الرئيس السادات ٩٩ بالثقة من أوائل السبعين وهي القناعة بالضغط على إسرائيل ، على نفي تسوية سلمية . ولكنه يجيب نقدهم هنا إلى أنه في تسوية سلمية فإن العروبة ستقدم مكرمة هي الأخرى بعض التنازلات .

ثانياً : القوة النظمية العربية التي تتمتعها المملكة العربية السعودية ، ذات نفوذ النفوذ المالي اليهودي داخل الولايات المتحدة . وهنا لا بد من الإشارة إلى نقطتين :

١ - القطع السعودي ، الذي يقدر إنتاجه بحوالي ٥ ملايين برميل يومياً ، تحتاجه الإدارة الأميركية لإنهاء السحب الأميركي ، وتحتاجه المؤسسات الصناعية اليهودية الأميركية لتسهيل صلاتها .

٢ - الإدارة الأميركية «وكذلك أوروبا» بحاجة إلى تدوير مال النفط السعودي والذي قد يصل إلى ثلاثين ألف مليون دولار هذا العام ، بحاجة إلى استثماره عن أي طريق وبسبب شكل ، سواء بالقرض أو ببيع الأسهم الحكومية أو ببيع الضمانات أو بتخليقه في البنوك الأميركية .

ثانياً : أصبحت الدول العربية نفوذ إسرائيل في المحافظة على مصالحها العربية بل وعلى نظامها العسكري الغربي في المنطقة هنا وتسمى أفريقيا أيضاً كما حصل في زائير والصومال وجيبوتي وأريتريا وأثيوبيا وأخيراً ليبيا .. والهدف من وراء ذلك هو إقناع الولايات المتحدة بأن مصالحها ستكون دائماً في أمان من خلال العرب أنفسهم وليس من خلال إسرائيل ..

ثالثاً : في كل يوم يحاول الزعماء العرب أن يوضحوا لواشنطن أنهم ليسوا كما كانوا قبل حرب ١٩٦٧ ، العرب الذين أرادوا أن يرموا إسرائيل في البحر وأنهم يريدون «الولع بعد حين» أن يعيشوا مع اليهود في سلام .

ان هذا التوجه العربي الجديد نحو واشنطن مرده إلى ثلاث قناعات هي : أولاً : أن الولايات المتحدة ، للعلامة الضمنية التي تربطها بإسرائيل ، وتعودها الكثير في المنطقة تلك كما قال الرئيس السادات ٩٩ بالثقة من أوائل السبعين وهي القناعة بالضغط على إسرائيل ، على نفي تسوية سلمية . ولكنه يجيب نقدهم هنا إلى أنه في تسوية سلمية فإن العروبة ستقدم مكرمة هي الأخرى بعض التنازلات .

ثانياً : القوة النظمية العربية التي تتمتعها المملكة العربية السعودية ، ذات نفوذ النفوذ المالي اليهودي داخل الولايات المتحدة . وهنا لا بد من الإشارة إلى نقطتين :

١ - القطع السعودي ، الذي يقدر إنتاجه بحوالي ٥ ملايين برميل يومياً ، تحتاجه الإدارة الأميركية لإنهاء السحب الأميركي ، وتحتاجه المؤسسات الصناعية اليهودية الأميركية لتسهيل صلاتها .

٢ - الإدارة الأميركية «وكذلك أوروبا» بحاجة إلى تدوير مال النفط السعودي والذي قد يصل إلى ثلاثين ألف مليون دولار هذا العام ، بحاجة إلى استثماره عن أي طريق وبسبب شكل ، سواء بالقرض أو ببيع الأسهم الحكومية أو ببيع الضمانات أو بتخليقه في البنوك الأميركية .

ثانياً : أصبحت الدول العربية نفوذ إسرائيل في المحافظة على مصالحها العربية بل وعلى نظامها العسكري الغربي في المنطقة هنا وتسمى أفريقيا أيضاً كما حصل في زائير والصومال وجيبوتي وأريتريا وأثيوبيا وأخيراً ليبيا .. والهدف من وراء ذلك هو إقناع الولايات المتحدة بأن مصالحها ستكون دائماً في أمان من خلال العرب أنفسهم وليس من خلال إسرائيل ..

ثالثاً : في كل يوم يحاول الزعماء العرب أن يوضحوا لواشنطن أنهم ليسوا كما كانوا قبل حرب ١٩٦٧ ، العرب الذين أرادوا أن يرموا إسرائيل في البحر وأنهم يريدون «الولع بعد حين» أن يعيشوا مع اليهود في سلام .

ان هذا التوجه العربي الجديد نحو واشنطن مرده إلى ثلاث قناعات هي : أولاً : أن الولايات المتحدة ، للعلامة الضمنية التي تربطها بإسرائيل ، وتعودها الكثير في المنطقة تلك كما قال الرئيس السادات ٩٩ بالثقة من أوائل السبعين وهي القناعة بالضغط على إسرائيل ، على نفي تسوية سلمية . ولكنه يجيب نقدهم هنا إلى أنه في تسوية سلمية فإن العروبة ستقدم مكرمة هي الأخرى بعض التنازلات .

ثانياً : القوة النظمية العربية التي تتمتعها المملكة العربية السعودية ، ذات نفوذ النفوذ المالي اليهودي داخل الولايات المتحدة . وهنا لا بد من الإشارة إلى نقطتين :

١ - القطع السعودي ، الذي يقدر إنتاجه بحوالي ٥ ملايين برميل يومياً ، تحتاجه الإدارة الأميركية لإنهاء السحب الأميركي ، وتحتاجه المؤسسات الصناعية اليهودية الأميركية لتسهيل صلاتها .

٢ - الإدارة الأميركية «وكذلك أوروبا» بحاجة إلى تدوير مال النفط السعودي والذي قد يصل إلى ثلاثين ألف مليون دولار هذا العام ، بحاجة إلى استثماره عن أي طريق وبسبب شكل ، سواء بالقرض أو ببيع الأسهم الحكومية أو ببيع الضمانات أو بتخليقه في البنوك الأميركية .

ثانياً : أصبحت الدول العربية نفوذ إسرائيل في المحافظة على مصالحها العربية بل وعلى نظامها العسكري الغربي في المنطقة هنا وتسمى أفريقيا أيضاً كما حصل في زائير والصومال وجيبوتي وأريتريا وأثيوبيا وأخيراً ليبيا .. والهدف من وراء ذلك هو إقناع الولايات المتحدة بأن مصالحها ستكون دائماً في أمان من خلال العرب أنفسهم وليس من خلال إسرائيل ..

ثالثاً : في كل يوم يحاول الزعماء العرب أن يوضحوا لواشنطن أنهم ليسوا كما كانوا قبل حرب ١٩٦٧ ، العرب الذين أرادوا أن يرموا إسرائيل في البحر وأنهم يريدون «الولع بعد حين» أن يعيشوا مع اليهود في سلام .

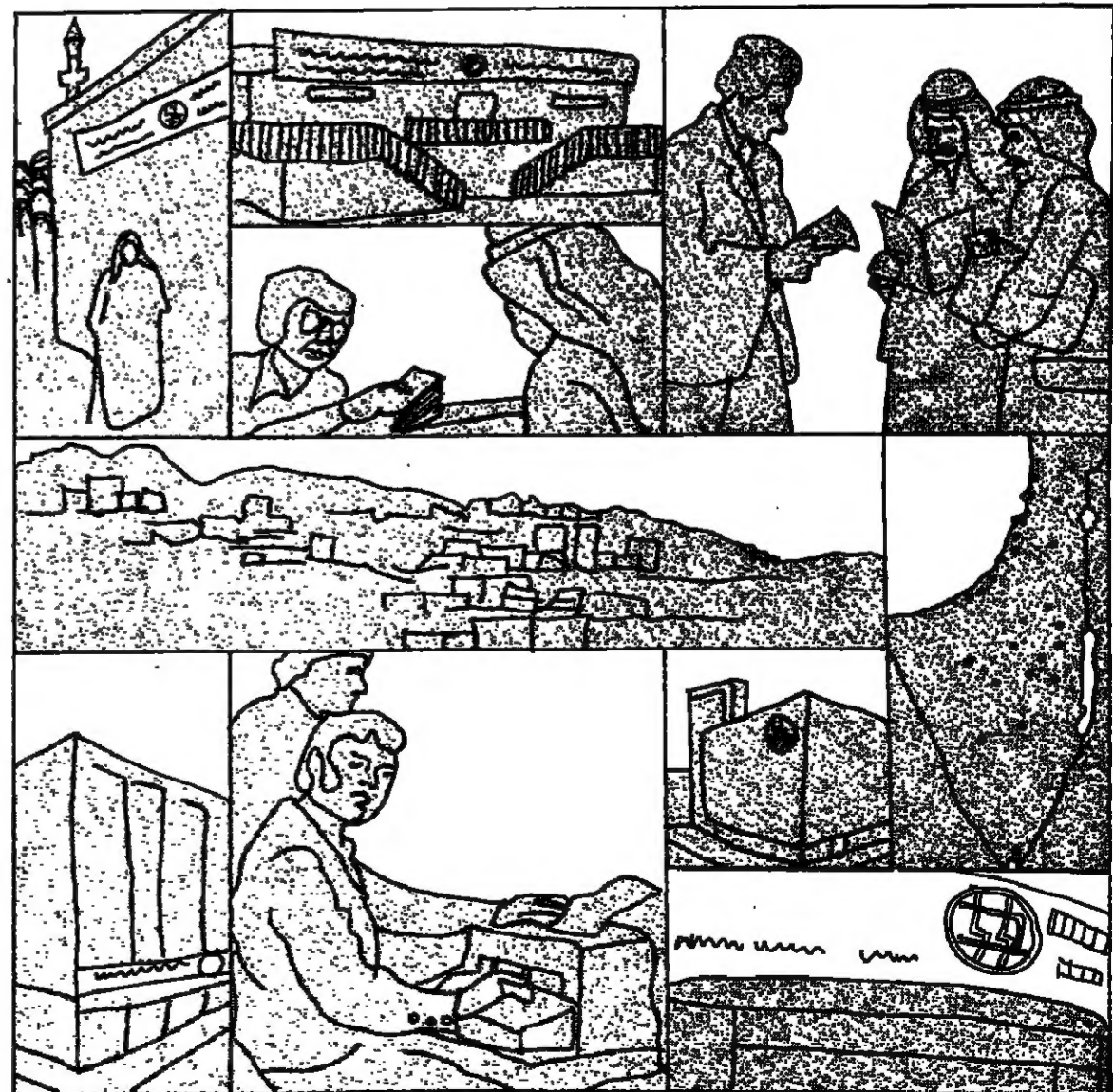
ان هذا التوجه العربي الجديد نحو واشنطن مرده إلى ثلاث قناعات هي : أولاً : أن الولايات المتحدة ، للعلامة الضمنية التي تربطها بإسرائيل ، وتعودها الكثير في المنطقة تلك كما قال الرئيس السادات ٩٩ بالثقة من أوائل السبعين وهي القناعة بالضغط على إسرائيل ، على نفي تسوية سلمية . ولكنه يجيب نقدهم هنا إلى أنه في تسوية سلمية فإن العروبة ستقدم مكرمة هي الأخرى بعض التنازلات .

ثانياً : القوة النظمية العربية التي تتمتعها المملكة العربية السعودية ، ذات نفوذ النفوذ المالي اليهودي داخل الولايات المتحدة . وهنا لا بد من الإشارة إلى نقطتين :

١ - القطع السعودي ، الذي يقدر إنتاجه بحوالي ٥ ملايين برميل يومياً ، تحتاجه الإدارة الأميركية لإنهاء السحب الأميركي ، وتحتاجه المؤسسات الصناعية اليهودية الأميركية لتسهيل صلاتها .

٢ - الإدارة الأميركية «وكذلك أوروبا» بحاجة إلى تدوير مال النفط السعودي والذي قد يصل إلى ثلاثين ألف مليون دولار هذا العام ، بحاجة إلى استثماره عن أي طريق وبسبب شكل ، سواء بالقرض أو ببيع الأسهم الحكومية أو ببيع الضمانات أو بتخليقه في البنوك الأميركية .

٢٥ فرعاً مفتوحاً لراحتك في البناء العربي الإسرائيلي



البناء العربي الإسرائيلي له ٢٥ فرعاً في أنحاء البلاد تقدم لراحتكم أحدث وأفضل الخدمات السكنية بتقانات ومعداتهم وأثاثهم ولتطويرهم مجتمعهم .

البناء العربي الإسرائيلي هو البناء الذي تأتس به أهلنا !

البناء العربي الإسرائيلي
شركة عقارات - العقارات - العقارات
بنك - بنك - بنك

بنك - بنك - بنك

بنك - بنك - بنك

بنك - بنك - بنك

